|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **Француски језик за 7. разред основне школе** | | | | |
| УЏБЕНИК: **Merci 3** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 44** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | **Unité 4 – À L’AVENTURE !** | | | |
| Наставна јединица: | Je suis restée calme | | | |
| Тип часа: | Обрада, утвврђивање | | | |
| Циљ часа: | разумевање једноставних текстова у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости; | | | |
| Очекивани исходи | По завршетку часа ученици ће, у усменој и писменој комуникацији, бити способни да:   * препознају и именују појмове који се односе на тему; * размене појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; * реагују на изузетне догађаје | | | |
| Облик рада: | Фронтални, индивидуални, групни, у пару | | | |
| Наставне методе: | Комуникативна, вербална, текстуална, илустративна, aудиовизуелни | | | |
| Наставна средства: | Уџбеник, интернет, речник, свеска, оловка, | | | |
| Корелација са другим предметима: | Српски језик, географија | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део:**  ( 5 минута) | Наставник замоли ученике да отворе уџбенике на страни 42. и скрене им пажњу на део који треба да усвоје у уоквиреном делу издвојеном жутом бојом, а тиче се вокабулара који се односи на емотивне реакције на изузетне догађаја.  Наставник замоли неког од ученика да прочита те речи и изразе, пре него што приступе изради активности на тој страни. | | | |
| **Главни део:**  (30 минута) | Пре него што приступе читању питања која су везана за разумевање текста у активности бр.1, наставник пише непознате речи и изразе на табли.  *Lexique:*   * *grandir - loin de - marin,e* * *commencer - une baleine - créer* * *un explorateur - devenir - une célébrité* * *plusieurs - un endroit - du snorkeling* * *un requin - un orque - un expert* * *une saison - un scientifique - excité,e* * *nerveux,euse - l’équitation - la course* * *un exploit - sous-marine - amateur,trice*   Након тога, ученици одговарају на питања из текста.  Очекивани одговори су:  ***a.faux b.vrai c. faux d.faux e. faux***  Да би усвојили нови вокабулар и усвојили начин на који се пишу овакви текстови, ученици треба да прочитају текст неколико пута. Да би што успешније запамтили нове речи и појединости које су релевантне за овај текст, наставник треба да постави додатна питања на која ученици најпре одговарају усмено, а потом наставник напише питања на табли, да би их ученици преписали и одговорили на њих у свескама.  Questions:   1. *Qui est Riley Hathaway?* 2. *Où est-elle née ?* 3. *Où a-t-elle grandi ?* 4. *Avec qui a-t-elle passé beaucoup de temps ?* 5. *Quelle vidéo a-t-elle fait i y a quelques années ?* 6. *Pourquoi a-t-elle fait cette vidéo ?* 7. *Quand a-t-elle commencé à travailler avec son père?* 8. *Quel projet ont-ils fait enemble?* 9. *Pourquoi a-t-elle visité plusieurs endroits en Nouvelle-Zélande ?* 10. *Qu’est-ce qu’elle a fait devant la caméra sans paniquer ?* 11. *Qui a-t-elle interviewé ?* 12. *Comment se sent-elle quand elle commence à faire son émission ?*   Требало би да наставник подели ученике на групе од двоје, па да један ученик поставља питање, а други да одговара на њега, како би ученици усвојили упитне речи и фразе који су неопходни за усмену комуникаицју.  Након тога, ученици треба да резимирају текст на онсову одговора које су добили.  Активност бр.2 је вежба усмене продукције у којој ученици имају задатак да реагују на реченице користећи изразе и речи који су дати у уоквиреном делу жутом бојом.  У вежбању бр.3 ученици имају задатак да дате делове биографије повежу с илустрацијама.  Очекивани одговори су: ***1- b; 2 – c; 3 – d; 4 – a***  Вежбање бр.4 је писмена продукција у којој ученици имају задатак да напишу своју биографију на тему неке авантуре.  Да би је успешно написали, треба да им помогну налози који су написани за то вежбање:   * Треба да одаберу авантуру коју воле * Треба да опишу изузетне догађаје * Треба да испричају догађај хронолошким редом, користећи изразе који су усвојили на претходном часу   Када заврше продукције, ученици читају своје радове. | | | |
| **Завршни део:**  (10 минута) | Последња активност која се обрађује на часу је вежба бр. 5 у којој ученици имају задатак да одаберу биографију која их је највише импресионирала, као и биографију која је најоригиналнија и да образложе свој избор.  Домаћи задатак: радна свеска, страна 42 | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |